



Voyages avec ma tante

D'après Graham Greene. La Pépinière théâtre, Paris (1^{er}). ★★★

Vieux garçon amateur de dahlias, le Britannique Henry retrouve une vieille tante lors des funérailles de sa mère. Et tombe sous son charme autant que sous ses lois. Dans la famille des tontons flingueurs, tantine mérite une place de choix. Dealeuse, trafiquante de tableaux, croqueuse d'hommes et femme du monde, elle va bouleverser l'existence rangée de son neveu pour

lui faire découvrir la vie. La vraie. Interprétée par quatre comédiens éblouissants qui se passent le relais d'une foultitude d'abracadabrants personnages, la pièce, dans la mise en scène de Nicolas Briançon, constitue le plus délicieux, le plus savoureux, le plus surprenant des plaisirs de ce début d'année. Humour, vivacité, finesse... Un bonheur plus que parfait ! L.L.



Une tata excentrique
fait découvrir
la vraie vie à son neveu.
Ça déménage !